



RESPONSABLE DES ACTIVITES PUBLIQUES (H/F)

Positionnement

Vous êtes placé sous l'autorité du Directeur du Conservatoire à Rayonnement Régional de Boulogne-Billancourt. Vous faites partie de l'équipe de direction du Conservatoire au sein de laquelle vous serez amené à faire preuve de polyvalence pour assurer une permanence si besoin.

Missions principales

- En collaboration avec le Directeur du CRR, vous concevez la programmation annuelle des activités publiques (environ 200 évènements par an) et la mettez en œuvre en lien avec les enseignants et les élèves du Conservatoire.
- Vous vous assurez de la mise en œuvre des moyens humains et techniques nécessaires (dont régie).
- Vous assurez la gestion des salles dédiées (planification). Dans le cadre de cette programmation et de cette gestion, vous êtes l'interlocuteur des entités extérieures susceptibles d'utiliser ces salles (Ecole Prizma, OHBB, associations...).
- Vous travaillez en étroite collaboration avec la médiathèque du Conservatoire notamment pour les commandes de partitions en lien avec la saison et pour les expositions.
- Vous vous attachez au développement des publics que ce soit en interne vis-à-vis des élèves et des familles du CRR ou en externe (réflexion sur nouveau site ...).
- En collaboration avec la Direction de la communication de GPSO et en lien avec celle de la Ville de Boulogne-Billancourt, vous élaborez et mettez en œuvre l'ensemble des actions transversales de communication propres à accroître le rayonnement du Conservatoire (communication institutionnelle, médias, site etc.). Vous assurez en particulier la communication relative à la saison publique.
- Vous contribuez au développement de partenariats que ce soit en interne avec les autres conservatoires de GPSO, ou en externe avec les acteurs de la Seine Musicale, au travers de la recherche de mécénats, etc.

- Vous travaillerez dans l'objectif de donner une dimension internationale au fonctionnement du Conservatoire notamment en lien avec le Pôle Supérieur (PSPBB).
- Vous encadrez une équipe.

Contrainte spécifique liée au poste

Une grande disponibilité est nécessaire pour ce poste car votre présence est requise pour l'ensemble des manifestations (en soirée et les week-ends).

Aptitudes et Compétences

Compétences confirmées en matière d'organisation, d'encadrement, de planification et de communication.

Culture artistique solide et bonne connaissance du répertoire musical.

Excellent relationnel.

Maîtrise de la langue anglaise

Profil

Cadre d'emplois des Attachés territoriaux

Diplôme Bac+4/5 lié à la gestion de projets événementiels

Vous justifiez d'une expérience réussie en matière de programmation d'évènements culturels et vous appréciez l'idée de travailler dans un environnement pédagogique.