

**PLANNING**  
**AUTRES DISCIPLINES**  
Année Scolaire 2020/2021

**Analyse, Harmonie, Jazz**

**ANALYSE** (choix des cours en fonction du niveau de Formation Musicale (FM))

Alain Pucci

<b>Initiation à l'Analyse (à partir de FM 2.2) - ANA 1</b>	Vendredi	de 17h15 à 18h15
<b>Analyse ANA 2 (élèves de CFM)</b>	Vendredi	de 16h15 à 17h15
<b>Analyse Historique 1 (élèves de DFM)</b>	Lundi	de 17h15 à 18h15
<b>Analyse Historique 2 (élèves de DFM)</b>	Vendredi	de 18h15 à 19h45

**HARMONIE**

<b>Harmonisation au clavier *</b>	Mercredi de 13h30 à 15h	Didier Matry
<b>Harmonie : Ecriture musicale &amp; Composition</b> <i>A partir du niveau de FM 2.2</i>	Mercredi de 15h à 16h30	Didier Matry

\* pour les élèves pianistes en DEM et CEM

**CURSUS JAZZ**

Alexis Pivot

<b>FM Jazz - cycle 1</b>	Mercredi	de 16h30 à 17h30
<b>FM Jazz - cycle 2</b>	Lundi	de 19h à 20h

<b>Histoire du jazz</b>	Mercredi	de 17h30 à 18h30
-------------------------	----------	------------------

<b>Ateliers Jazz</b>		
<b>Initiation</b>	Mercredi	de 13h à 15h
<b>Atelier Jazz 1</b>	Lundi	de 17h30 à 19h
<b>Atelier Jazz 2</b>	Mercredi	de 15h à 16h30
<b>Répertoire A</b>	Mercredi	de 18h30 à 19h30
<b>MAO</b>	Lundi	de 20h à 21h