PLANNING DES COURS PRATIQUES COLLECTIVES - OPTIONS COMPLEMENTAIRES

Année Scolaire 2020/2021

Pour les élèves de CHANT, GUITARE, PIANO et ORGUE

Les pratiques collectives commencent dès le C1.3 et se réfèrent au niveau instrumental

| Elèves de C 1.3 et C 1.4 | | |
|--|---------------------------|---------------------|
| Chant Choral | Mercredi de 16h30 à 18h | Sylvie Spehar-Vucic |
| Elèves de Cycle 2 : C 2.1 - C 2.2 - C 2.3 - C 2.4 - C 2.5 | | |
| Chant Choral | Mercredi de 16h30 à 18h | Sylvie Spehar-Vucic |
| Initiation à l'Histoire de la Musique * | Mercredi de 13h30 à 14h30 | Alain Pucci |
| Initiation au Jazz | Mercredi de 13h à 15h | Alexis Pivot |
| Initiation à l'Analyse - ANA 1 (à partir du niveau de FM 2.2) | Vendredi de 17h15 à 18h15 | Alain Pucci |
| Harmonie: Ecriture musicale & Composition (à partir du niveau de FM 2.2) | Mercredi de 15h à 16h30 | Didier Matry |

^{*}option obligatoire à valider avant la fin du cycle 2 instrumental pour tous les élèves du cursus instrumental et vocal