

# Inscription rentrée 2024-2025 CHAM CE2, CM1 et CM2

Réunion d'information  
Jeudi 25 avril 2024 à 18h30  
Ecole primaire de La Ronce



Envoi d'une lettre d'intention des familles précisant qu'elles souhaitent faire candidater leur enfant. L'école, la classe actuelle de l'enfant et les coordonnées des responsables devront être clairement mentionnés dans cette lettre.

à l'école primaire de La Ronce  
0920756x@ac-versailles.fr  
Avant le 14 mai 2024



Entretien individuel  
mardi 21 ou jeudi 23 mai matin  
Ecole primaire de La Ronce  
15, rue de la Ronce  
92410 Ville-d'Avray

Ecole primaire de La Ronce  
Mme Carrasqueira, directrice  
Tél. 01 47 50 73 21

Conservatoire de Ville-d'Avray  
Tél. 01 46 29 94 90



BOULOGNE-BILLANCOURT

CHAVILLE  
ISSY-LES-MOULINEAUX  
MARNES-LA-COQUETTE  
MEUDON  
SEVRES  
VANVES  
VILLE-D'AVRAY



**CLASSES À HORAIRES  
AMÉNAGÉS 2024-2025**  
*Musique*

A L'ÉCOLE PRIMAIRE DE LA RONCE DE VILLE-D'AVRAY  
ET AU CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL

## UN PARCOURS COHÉRENT ET COMPLET

Les **Classes à Horaires Aménagés Musique** offrent à des élèves motivés par les activités artistiques la possibilité de recevoir, en complémentarité de leur formation générale scolaire, une formation spécifique en musique, dans des conditions leur garantissant les meilleures chances d'épanouissement. Ce parcours spécifique vise à développer des capacités artistiques affirmées dont les prolongements attendus sont la pratique amateur ou l'orientation professionnelle.

## LE CURSUS CHAM

Le conservatoire à rayonnement départemental de Ville-d'Avray propose aux élèves de CE2, CM1 et CM2 d'intégrer la CHAM vocale de l'école La Ronce. Ce cursus s'adresse aux enfants déjà initiés comme aux débutants et peut se poursuivre au collège. Les élèves bénéficient d'un enseignement musical hebdomadaire gratuit, de 2h15 pour les CE2 et de 3h pour les CM1 et CM2 sur le temps scolaire. Un accent particulier est porté sur la dimension collective ainsi que sur une approche novatrice faisant une grande part au ressenti.



### ATELIER PRATIQUE VOCALE (45 mn CE2 et 1h30 CM1-CM2)

La pratique du chant choral ouvre un accès direct à la pratique de la musique.

**Technique vocale, approche de la lecture et de l'écriture musicale, travail de la polyphonie à deux voix** se complètent pour faire progresser les choristes. À travers un répertoire varié, **les élèves sont soutenus par un pianiste accompagnateur** lors des séances de répétition et à l'occasion des concerts.

### EDUCATION MUSICALE (45mn)

**Conformément aux programmes de l'Éducation Nationale** et en complémentarité des ateliers de pratique musicale, les élèves développent leurs connaissances et leur esprit critique à travers des projets de classe et d'école variés.

### DES ATELIERS COMPLÉMENTAIRES POUR ENRICHIR LA PRATIQUE VOCALE

#### POUR LES CE2: ATELIER IMPROVISATION ET JEUX VOCAUX (45mn)

A travers l'exploration d'objets sonores, des possibilités vocales et des ressources corporelles, **cet atelier propose des activités d'improvisation et d'invention musicale** pour oser agir sur et avec le son, le vivre, le reproduire, le manipuler et le modifier. L'ouverture aux différentes époques et aux musiques du monde nourrissent l'activité et apportent une dimension culturelle.

#### POUR LES CM1: ATELIER MUSIQUE ET CORPS (45mn)

**Parce que le mouvement engendre le son et que le son suscite le mouvement**, cet atelier a pour but d'expliquer, d'exprimer et de ressentir la musique par le biais du corps, comme un instrument qu'il faut apprendre à utiliser, à contrôler et à libérer totalement. Les élèves pratiquent des activités diverses: écoute corporelle, jeux avec des balles, des foulards, danses traditionnelles, percussions corporelles.

#### POUR LES CM2: ATELIER RYTHME (45mn)

Afin d'avoir une pratique musicale complète, cet atelier propose aux élèves de s'ancrer dans la musique. **Écoute, ressenti et intériorisation de la pulsation, productions individuelles et collectives, approche de la polyrythmie, manipulation d'instruments de percussion.**