

## LIVRES ET PARTITIONS POUR LA FORMATION MUSICALE

### Année Scolaire 2024-2025

#### 1<sup>er</sup> CYCLE

**Matériel 1<sup>er</sup> Cycle :** 1 lutin + 1 cahier de musique (une page portée et une page texte) + 1 carnet de correspondance + trousse avec un crayon à papier et crayons de couleurs rouge, jaune, vert, bleu, taille crayon, gomme, règle, un stylo noir + 1 ardoise avec portées musicales marque Fuzeau, 1 feutre d'ardoise et un chiffon.

Niveau	Auteur	Titre	Editeur
<b>FM 1.1</b>	E. Grabowski – H. Louis	Ma boîte à musiques, Vol.1	H. Billaudot
<b>FM 1.2</b>	E. Grabowski – H. Louis	Ma boîte à musiques, Vol.2	H. Billaudot
<b>FM 1.3</b>	E. Grabowski – H. Louis	Ma boîte à musiques, Vol.3	H. Billaudot
<b>FM 1.4</b>	E. Grabowski – H. Louis	Ma boîte à musiques, Vol.4	H. Billaudot

*Une liste complémentaire sera donnée directement par le professeur lors du premier cours*

## LIVRES ET PARTITIONS POUR LA FORMATION MUSICALE

### Année Scolaire 2023-2024

#### 2<sup>ème</sup> CYCLE

**Matériel 2<sup>ème</sup> Cycle :** 1 lutin + 1 cahier de musique (une page portée et une page texte) + 1 carnet de correspondance + crayon à papier, taille crayon, gomme, stylo.

Niveau	Auteur	Titre	Editeur
FM 2.1	Ch. Boulay - D. Millet	<i>A Tempo</i> vol. 5 - Oral <i>A Tempo</i> vol. 5 - Écrit	H. Billaudot
FM 2.2	Ch. Boulay - D. Millet	<i>A Tempo</i> vol. 6 - Oral <i>A Tempo</i> vol. 6 - Écrit	H. Billaudot
FM 2.3	Ch. Boulay - D. Millet	<i>A Tempo</i> vol. 7 - Oral <i>A Tempo</i> vol. 7 - Écrit	H. Billaudot
FM 2.4	Ch. Boulay - D. Millet	<i>A Tempo</i> vol. 8 - Oral <i>A Tempo</i> vol. 8 - Écrit	H. Billaudot

Une liste complémentaire sera donnée directement par le professeur lors du premier cours