

PLANNING OPTIONS COMPLEMENTAIRES

Année Scolaire 2024/2025

Pour les élèves de Cycle 3 : CEM-PRECOP-DEM (COP)-PERF

Musique de Chambre		<i>(Obligatoire pour les PRECOP-DEM et PERF)</i>
<i>Les groupes et les horaires sont déterminés par le professeur après la rentrée des classes</i>		Florence Bellon

Orchestre du Cycle 3		David Zambon
Orchestre Symphonique Marcel Dupré	<i>Les sessions seront affichées à la rentrée</i>	
Orchestre "Harmonie Meudon-Sèvres 3ème Cycle"		

HARMONIE : ECRITURE musicale & Composition		Luiza Wrobel
Harmonie - Ecriture Initiation - à partir du C2.2 de FM	Vendredi de 17h15 à 18h	
Harmonie - Ecriture B (à partir du C3.1 de Formation musicale, élèves de Précop FM-DFM) - UV DEM	Mercredi de 17h15 à 18h45	
Harmonie - Ecriture A (à partir du C3.1 de Formation musicale, élèves de Précop FM-DFM) - UV DEM	Vendredi de 18h à 20h	

ANALYSE		Luiza Wrobel
Analyse A (élèves à partir de 3.1 de FM, élèves de de Précop FM-DFM) - UV DEM	Mercredi	de 18h45 à 20h15
Analyse B (élèves à partir de 3.1 de FM, élèves de de Précop FM-DFM) - UV DEM	Mardi	de 18h30 à 20h30

CULTURE MUSICALE		Luiza Wrobel
Histoire de la Musique - Module 1 (XVII et XVIIIe siècles)	Mardi	de 17h15 à 18h30
Histoire de la Musique - Module 2 (XIX et XXe siècles)	Lundi	de 17h15 à 18h30

Histoire du Jazz	Mercredi de 17h30 à 18h30 <i>(tous les 15 jours)</i>	
-------------------------	---	--