

PLANNING AUTRES DISCIPLINES

Année Scolaire 2024/2025

Analyse, Harmonie, Jazz

ANALYSE

Luiza Wrobel

Initiation à l'Analyse <i>(à partir du niveau de FM 2.2)</i>	Mercredi	de 15h00 à 16h00
Analyse A (élèves à partir de 3.1 de FM, élèves de de Précop FM-DFM) - UV DEM	Mercredi	de 18h45 à 20h15
Analyse B (élèves à partir de 3.1 de FM, élèves de de Précop FM-DFM) - UV DEM	Mardi	de 18h30 à 20h30

HARMONIE : Ecriture musicale & Composition

Luiza Wrobel

Harmonie - Initiation (à partir du niveau de FM 2.2)	Vendredi	de 17h15 à 18h00
Harmonie - Ecriture B (à partir du C3.1 de Formation musicale, élèves de Précop FM-DFM) - UV DEM	Mercredi	de 17h15 à 18h45
Harmonie - Ecriture A (à partir du C3.1 de Formation musicale, élèves de Précop FM-DFM) - UV DEM	Vendredi	de 18h à 20h

CURSUS JAZZ

Elie Sawma

Formation Musicale Jazz		
FM Jazz - cycle 1	Mercredi	de 15h à 16h15
FM Jazz - cycle 2	Lundi	de 18h00 à 19h00

Alexis Pivot

Histoire du jazz	Mercredi	de 17h30 à 18h30 <i>(tous les 15 jours)</i>
-------------------------	----------	--

Ateliers Jazz

Alexis Pivot

Initiation	Mercredi	de 13h00 à 15h00
Atelier Jazz 1	Mercredi	de 15h00 à 16h30
Atelier Jazz 2	Lundi	de 16h30 à 18h00

Répertoire	Mercredi	de 17h30 à 18h30 <i>(tous les 15 jours)</i>
-------------------	----------	--

Alexis Pivot

MAO	Lundi	de 19h30 à 21h00
------------	-------	------------------

Orchestre "Young Big Band Meudon/Sèvres"	Mercredi	de 16h30 à 17h45
---	----------	------------------

Lieu : Conservatoire de Sèvres - Salle Ravel