

PLANNING 2019-2020 CONCOURS D'ENTREE 3EME CYCLE SPECIALISE ET PERFECTIONNEMENT

DATES ET HEURES	DISCIPLINES	PROGRAMME ET ŒUVRES A PRESENTER
Lundi 07 octobre 2019 à 15h00	HAUTOIS	<u>Pour les DEM</u> : Intermède champêtre de GAUBERT, Editions LEDUC + un morceau libre <u>Pour les PERF</u> : un programme libre
Mercredi 9 octobre 2019 à 14h30	CLARINETTE	<u>Pour les DEM</u> : 1 œuvre contemporaine pour clarinette seule et un morceau du répertoire classique <u>Pour les PERF</u> : Un programme contemporain et une pièce du répertoire classique
Vendredi 11 octobre 2019 à 10h00 au conservatoire de Chaville	DEM DUO	<u>Pour les DEM</u> : un programme libre de 15 minutes
Lundi 14 octobre 2019 à 11h00	CULTURE MUSICALE	<u>Pour les DEM</u> : Analyse d'une forme sonate + Transposition des cadences dans les 24 tonalités
Lundi 14 octobre 2019 à 14h00	ACCOMPAGNEMENT DE PIANO	<u>Pour les DEM</u> : Déchiffrage, Réduction cœur, 1 œuvre au choix de 7mn
Lundi 14 octobre 2019 à 15h00	CHANT	<u>Pour les DEM</u> : 1 air classique, 1 mélodie ou lied + 1 air d'opéra (l'un des 3 en français) <u>Pour les PERF</u> : 1 air classique, 1 mélodie ou lied + 1 air d'opéra (l'un des 3 en français)
Jeudi 17 octobre 2019 à 10h30	FLUTE TRAVERSIERE	<u>Pour les DEM</u> : P. TAFFANEL : Andante pastorale & Scherzettino pour flûte & piano ou Ph. GAUBERT : Fantaisie pour flûte et piano et Ernesto KÖHLER : étude et virtuosité n°7 (édition Billaudot) ou F.KULHAU : Fantaisie opus 38 : n°3 Romanza con variazioni (édition Billaudot) <u>Pour les PERF</u> : un programme libre de 20 minutes comprenant CPE BACH : 1er mouvement de la sonate pour flûte seule ou JS BACH : Courante & Sarabande de la partita pour flûte seule
Vendredi 18 octobre 2019 à 10h30	PIANO	<u>Pour les DEM</u> : Une étude au choix parmi les compositeurs suivants : CHOPIN, LISZT, SCRIBAN, DEBUSSY, STRAVINSKY, RACHMANINOV, PROKOFIEV, LIGETI + un morceau libre <u>Pour les PERF</u> : un programme libre de 15 minutes